

# نشاط الطائرات البريطانية في الصحراء الغربية والتحرك لضرب العدو

## الصراط

مراجعة برقية سياسية  
ساحب الامتياز والحرر المسؤول  
عبد الله القليل  
مدير الادارة : رشاد يحيى  
بلا. صندوق البريد ٢٨٥ \* تلفون ١٩٠٢

معركة الدماء في روسيا تجرى في شوارع مدينة «فورونيز» وجهه لوجه مع قوات العدو  
اشتداد الغارات البريطانية على قواعد المحور في ليبيا وتكبيد العدو خسائر فادحة واصابة سفن معادية

دأبهم في شركهم الطليان وبلغ مقدرتهم على القتال قد انحط أكثر مما كان من قبل وهو الذي لم يكن عاليا في يوم من الايام إذ اضطروا الى الاستعانة بالجنود الالمان في حامية كريت وقامهم على عجل الى الساحة الافريقية ومن المرجح ان هجمات المحور المتقطعة في المنطقة الجنوبية بسبب الخطر الذي يهدد قواته من جانب اللتوة الذي احتله البريطانيون في الشمال ليست سوى هجمات ارادوا بها تحويل الانتظار وارغام القوات البريطانية على تعزيز مراكزها في الجنوب واضعاف مراكزها في الشمال

الاميركي . وقد اصيبت سفينة كبيرة في الميناء اصابة غير مباشرة وشبت فيها النار واصيبت سفينة في طوق اصابة مباشرة وكذلك اصيبت منصات الملاحة والحوض فشتبت فيها نيران ووقعت اقتضارات ونزبت السفن البحرية دبابات العدو ونجمت سياراته في المؤخرة واشعلت فيها نيرانا القاهرة سو. أ. ع. اقضى على الالمان في معركة العلمين اسبوع هزائم وانكسارات متوالية تركتهم اقل اعتدادا بانفسهم مما كانوا عليه من قبل واصبحت قوات الحلفاء واقفة من موقعا قابضة على ناصية الحال وقد اخذ فيض من الدبابات الاميركية من طراز « جنرال جرات » التي كان نصيبها من النجاح كبيرا في الادوار الاولى من المعركة ولم يعد يستخدم في عمليات الهجوم الان غير الجنود الالمان والفاطرات

واحدثت القاذفات والمقاتلات عمر اصابات مباشرة في سيارات العدو في افارين وقامت به . وقامت طائراتنا بهجوم اخر على قاذفات سيارات كبيرة تعمل جنودا ففر جميع الجنود وهوجت جماعة تتألف من دبابة وسيارتين مصفحتين ١٢ سيارة ميكانيكية فلم ينج منها من التخراب او العطب الشديد سوى سيارة وكذلك هوجت مجموعة اخرى من الدبابات والمصفحات فاصيبت ٦ دبابات وسيارتان مصفحتان باصابات مباشرة وقد قام الوفرة حدة محاولات لتدخل طائرات الحلفاء فاشتبكت بدورياتها الموقفة من قاذفات وبدوريات الحلفاء . وقد تلقت او عطلت طائرات بحورية وفي خلال ليلة ١٢ الجاري هاجت قاذفات الحلفاء الثقيلة والمتوسطة الحجم بنغازي وطوق وكانت الطائرات التي هاجت بنغازي تهم طائرات تابعة للجيش

واستمر القتال طيلة اليوم كما يؤخذ من الانباء التي وصلت مساء امس الى القاهرة وكان الهجوم البريطاني محدودا ولكن نجاحه كان كبيرا فقد أسر عدد لا بأس به من جنود العدو وصد الاستراليون جميع محاولات المحور لردم عن ذلك اللتوة الذي يترامى غرب العلمين ولم ترد ابناء عن قتال جرى في المنطقة الجنوبية وقد حاول الالمان القيلة الماضية القيام بهجوم ليلا على تل عيسى الخسائر المحورية القاهرة - روتر - اعلن رسميا في القاهرة ان الهجوم الجوي الشديد الذي قام به الحلفاء على قوى العدو في الصحراء الغربية يوم الثلاثاء قد احدث اضرارا بالغة فقد ضربت القاذفات والمقاتلات في ذلك اليوم الرقم القياسي الذي كانت سجلته في اليوم الذي قبله وقد احدثت قاذفات القنابل لا اقل من ست اصابات مباشرة في سيارات العدو

القرى البريطانية تعود للضرب القاهرة - و. أ. ع. - عادت القوات البريطانية تضرب العدو مرة اخرى فقد قاتلت في المرة الماضية في المنطقة الوسطى

اعظم من معركة لندن لندن - روتر - اعلن في لندن ان هجمات الحلفاء الجوية على قوى المحور في الصحراء الغربية تنوق في شدتها حتى اقوى الهجمات في معركة بريطانيا

لندن - روتر - اعلن رسميا في القاهرة ان الهجوم الجوي الشديد الذي قام به الحلفاء على قوى العدو في الصحراء الغربية يوم الثلاثاء قد احدث اضرارا بالغة فقد ضربت القاذفات والمقاتلات في ذلك اليوم الرقم القياسي الذي كانت سجلته في اليوم الذي قبله وقد احدثت قاذفات القنابل لا اقل من ست اصابات مباشرة في سيارات العدو

لندن - روتر - اعلن رسميا في القاهرة ان الهجوم الجوي الشديد الذي قام به الحلفاء على قوى العدو في الصحراء الغربية يوم الثلاثاء قد احدث اضرارا بالغة فقد ضربت القاذفات والمقاتلات في ذلك اليوم الرقم القياسي الذي كانت سجلته في اليوم الذي قبله وقد احدثت قاذفات القنابل لا اقل من ست اصابات مباشرة في سيارات العدو

لندن - روتر - اعلن رسميا في القاهرة ان الهجوم الجوي الشديد الذي قام به الحلفاء على قوى العدو في الصحراء الغربية يوم الثلاثاء قد احدث اضرارا بالغة فقد ضربت القاذفات والمقاتلات في ذلك اليوم الرقم القياسي الذي كانت سجلته في اليوم الذي قبله وقد احدثت قاذفات القنابل لا اقل من ست اصابات مباشرة في سيارات العدو

لندن - روتر - اعلن رسميا في القاهرة ان الهجوم الجوي الشديد الذي قام به الحلفاء على قوى العدو في الصحراء الغربية يوم الثلاثاء قد احدث اضرارا بالغة فقد ضربت القاذفات والمقاتلات في ذلك اليوم الرقم القياسي الذي كانت سجلته في اليوم الذي قبله وقد احدثت قاذفات القنابل لا اقل من ست اصابات مباشرة في سيارات العدو

## الهجوم الثالث في معركة العلمين وخسائر الالمان في روسيا

يشين انه قد اصبح في الامكان نقل بضائع تبلغ ضعف ما كان ينقل منها منذ ستة شهور بل ثلاثة اضعاف تقريبا ولا يزال نطاق هذا الخط قابلا لنمو والازدياد قابلا فخل انشاء عرات جديدة وحظائر ورش وخطوط جديدة وطرق برية واولا اكر عمل تم الى الان هو ربط ميناء حرم شاه التي كانت تعرف قبل الان بميناء الواقعة على شط العرب بالخط الرئيسي عبر قازوين وقد مد ايضا الخط الواصل بين كرمان وحدود بلوختستان وبذلك تحسنت وسائل النقل من الهند واشتلت ايضا طرق جديدة من ايران واصبحت طرق قديمة وكثرت عدد القطارات على جيم الخطوط الحديدية وازدادت المركبات والعربات واوقفت حركة اللوريات العادية الى روسيا كما تم توسيع الموانئ ومراسيها وقد احتلت ورش الحلفاء في جنوب ايران مئات الامكنة لندن - روتر - صدر ليلة امس بيان يقدر ثمن الارض الذي قررت الحكومة في تشرين الاول في السنة ٤٠ ان تقيم عليها جامعا يكون مركز الثقافة الاسلامية يستين الف جنيه ستقدمها وزلوة للمستعمرات القدس - روتر - وصل الى مطار القد في الساعة الثانية بعد ظهر امس الجنرال سرجي انجر وزير تفكوسلوفسكايا المفوض في لندن وقد توجه الى القدس وقد كان الجنرال انجر في روسيا حيث تفقد الفرقة التشيكية

لندن - روتر - اعلن رسميا في القاهرة ان الهجوم الجوي الشديد الذي قام به الحلفاء على قوى العدو في الصحراء الغربية يوم الثلاثاء قد احدث اضرارا بالغة فقد ضربت القاذفات والمقاتلات في ذلك اليوم الرقم القياسي الذي كانت سجلته في اليوم الذي قبله وقد احدثت قاذفات القنابل لا اقل من ست اصابات مباشرة في سيارات العدو

لندن - روتر - اعلن رسميا في القاهرة ان الهجوم الجوي الشديد الذي قام به الحلفاء على قوى العدو في الصحراء الغربية يوم الثلاثاء قد احدث اضرارا بالغة فقد ضربت القاذفات والمقاتلات في ذلك اليوم الرقم القياسي الذي كانت سجلته في اليوم الذي قبله وقد احدثت قاذفات القنابل لا اقل من ست اصابات مباشرة في سيارات العدو

لندن - روتر - اعلن رسميا في القاهرة ان الهجوم الجوي الشديد الذي قام به الحلفاء على قوى العدو في الصحراء الغربية يوم الثلاثاء قد احدث اضرارا بالغة فقد ضربت القاذفات والمقاتلات في ذلك اليوم الرقم القياسي الذي كانت سجلته في اليوم الذي قبله وقد احدثت قاذفات القنابل لا اقل من ست اصابات مباشرة في سيارات العدو

لندن - روتر - اعلن رسميا في القاهرة ان الهجوم الجوي الشديد الذي قام به الحلفاء على قوى العدو في الصحراء الغربية يوم الثلاثاء قد احدث اضرارا بالغة فقد ضربت القاذفات والمقاتلات في ذلك اليوم الرقم القياسي الذي كانت سجلته في اليوم الذي قبله وقد احدثت قاذفات القنابل لا اقل من ست اصابات مباشرة في سيارات العدو

قيام المحور بهجوم العلمين - روتر - بقلم اريك وليامس مكاتب روتر - قام المحور بهجوم كبير الثالث للاستيلاء على اللتوة الجديدة الذي احدثه الجيش الثامن في العلمين والذي يعدونه تهديدا خطرا للجناحهم الايسر ولم تعرف نتيجة هذا الهجوم بعد قتال يوم بطوله القاهرة - روتر - قامت قوى الحلفاء في القطاع الاوسط من ميدان العلمين بهجوم عنيف مساء الثلاثاء واستمر القتال خلال يوم الاربعاء وقد نجحت قوى الحلفاء في الهجوم المحمود واصلت عددا كبيرا من الاسرى في حين صد الاستراليون في الشمال جميع الهجمات واحتفظوا بمراكزهم زمام معركة العلمين القاهرة - روتر - جاء من الصحراء

الجزء الثاني من العدد ١٨٤٦		الجزء الثالث من العدد ١٨٤٦	
١	٢	٣	٤
٥	٦	٧	٨
٩	١٠	١١	١٢
١٣	١٤	١٥	١٦
١٧	١٨	١٩	٢٠
٢١	٢٢	٢٣	٢٤
٢٥	٢٦	٢٧	٢٨
٢٩	٣٠	٣١	٣٢
٣٣	٣٤	٣٥	٣٦
٣٧	٣٨	٣٩	٤٠
٤١	٤٢	٤٣	٤٤
٤٥	٤٦	٤٧	٤٨
٤٩	٥٠	٥١	٥٢
٥٣	٥٤	٥٥	٥٦
٥٧	٥٨	٥٩	٦٠
٦١	٦٢	٦٣	٦٤
٦٥	٦٦	٦٧	٦٨
٦٩	٧٠	٧١	٧٢
٧٣	٧٤	٧٥	٧٦
٧٧	٧٨	٧٩	٨٠
٨١	٨٢	٨٣	٨٤
٨٥	٨٦	٨٧	٨٨
٨٩	٩٠	٩١	٩٢
٩٣	٩٤	٩٥	٩٦
٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠

## الوزارة التركية أمام المجلس الوطني ثبات تركيا على سياستها الداخلية والخارجية

امام المجلس الوطني  
لندن - ذكر مراسل جريدة «التيمس» في استانبول ان السيد سراج اوغلو سيقدم حكومته الى المجلس الوطني الكبير قبل انتهاء عطلة الصيف في ١٣ أغسطس ثم يطلب الاقتراع على الثقة بعد عرض برنامجها على المجلس ، ولا شك مطلقا في انه سيقطر بهذه الثقة

ومضى المراسل بعد ذلك يقول ان المهام الرئيسية التي ستواجهها الحكومة التركية الجديدة هي اولا السراية لخارجية وثانيا تكاليف المعيشة . وسواء احتفظ السيد سراج اوغلو بوزارة الخارجية او لم يحتفظ بها فان سياسة هذه الوزارة ستظل بلا ريب على ما كانت عليه . وبديهي ان اضافة سلطة جديدة وهي سلطة رئيس الوزارة الى الرجل الذي ظل مسؤولا عن سياسة تركيا الخارجية طوال السنوات الثلاث الماضية الحافلة بمحادثات الحرب الجسام ، لا يمكن ان تنتج شيئا غير تعزيز تلك السياسة وتقويتها

المزاد للثباتية  
ثم قال ان من المسائل التي يجب على الحكومة ان تجد لها تسوية مرضية مسألة توزيع المواد الغذائية وغيرها من الحاجات الضرورية ومراقبة الاسعار ولا ريب في ان وزير التجارة الجديد قد اكتسب سمعة واسعة عندما كان محافظا لازمير .

رجل مشاريع  
فقد عرف يومئذ بأنه مخطط مدبر لانه وضع مشروع تجديد مدينه ازمير وقد هذا المشروع بموارده المحلية من غير ان يلقى اي عبء على كاهل الحكومة المركزية . فلهذا الان فرصة عظيمة لاطهار كفاءته في منصبه الجديد ومعالجة الحالة التي اثارته كثيرا من التبرم في الشتاء الماضي

سياسة تركيا التجارية  
واستطرد المراسل من ذلك الى قوله انه يبدو ان الحكومة التركية قررت منذ مدة انه قد يكون من احسن وسائل تخفيض نفقات المعيشة اتخاذ سياسة منافسة للسياسة التي اتبعت الى الان ، والتي كانت تشجع على التصدير الى الخارج بواسطة دفع الثمن والتخفيف من الاستيراد بفرض ضرائب اضافية على البضائع المستوردة . اما الصفقات التي عقدت بالاستزلي في ظلهم ان الحكومة مرتبطة بها بالاتفاق الانكليزي التركي الذي عقد في سنة ١٩٤٥

وذكر المراسل ايضا ان الحكومة توجو ان تقلب السياسة التجارية السابقة راسا على عقب وتفسح الاستيراد والاحتفاظ في الوقت نفسه باكثر ما يمكن من منتجات البلاد في داخلها ، وهكذا تصل الى تخفيض الاسعار

مفاوضات تجارية مع انكلترا وقال اخيرا فيما يتعلق بما يمكن تصديره من السلم الزائدة على حاجة البلاد ان الاراء متفقة على ان المنتجات التركية يمكن ان تباع باي ثمن من غير

## كلمة ونصف .. بين محمود كامل وتوفيق يوسف عواد

غرض القصة ، والادب العربي حديث عهد بها ، رسم صورة صادقة شاملة للمجتمع ، تظهر فيها نواحي تقدمه ، كما تبرز فيها نواحي انحطاطه وتدهوره ، كل يشغل مناحيزا بالنسبة التي هو عليها في المجتمع . وتلك الحالات الاجتماعية ، التي على الفصح تصويرها ، قد تجسم في ما يسطر القاص ، قصص اثاره القراء الى العمل على تنمية عوامل

ممرقات النهوض ثانيا . وتكون القصة اذا ما استوفت هذه الشروط قد اتت ألقاها - فلي هذا الضوء لتعرض بعضا من القصص المصري وبعضها السوري خذ محمود كامل الهامي ، لا نجد قصة له لا تجري وقائما بين جدران القصور وفنادق العامة ومطاعمهم وسياواتهم وكل شخصية من الشخصيات التي يرسمها ، نمة نمة جنسيا غنية وملها - لا يستثنى من كتاباته عيشة ، وكتبته تملأ مكاتينا ، فالتفتني بالمبالغة ، فهي في متناول يدك ، وان كان القرش الذي تصرفه في هذا الشأن ذاهب سدى ، ولكن ما عليك ، ففي سبيل البحث حتى تقتلهم بان محمود كامل يقتصر ، في قصصه ، على تصوير حياة جزء صغير جدا من المجتمع ، هو الجزء الارستقراطي ، ولا يتعرض للمرضى

حياة غدا الشعب  
ثم خذ ابراهيم عبد القادر المازني نجد انه قد اقام من نفسه مبرجا ، يضحكك حقاً ولكن لا يفيدك ، وميك ماوس ، من على الشاشة الفضية لا يقصد به الا اضحالك لا يظلال . ودع عنك هذا فن المحادثات المادية في قصص المازني ففقدان « البطة » معدها الاولي للنفس وفقدان « البطل » سيارته ، وهو يقص

مصر بعد الحرب  
قد تصبح قطب رخاء الشرق الاوسط  
المستقبل الاقتصادي للشرقين الاوسط والادنى

لندن (و.ا.ع) - نشرت مجلة «بريطانيا العظمى والشرق» في عددها الأخير مقالا خاصا توقفت فيه مستقبلا حسنا لمصر بعد الحرب وذهبت الى انها ستصبح يومئذ قطب رخاء الشرق الاوسط بجلته وما جاء فيه قولها «تدل القرائن في الوقت الحاضر على قيام عدة عوامل بما الحرب من شأنها ان تساعد على ايجاد عهد رخاء جديد في مصر تصبح فيه سوقا من اهم الاسواق في الشرق الاوسط والاوسط وقد اقتضت الظروف الحالية اقتطاع موسم السياحة في مصر وكانت البلاد تعتمد عليه وقد قضى فترة اخرى من الوقت قبل ان يبرد وادي النيل من ثمره العالم ومراحه ومقدها كما كان من قبل

« بيد اق القطن يحتل مقامه القديم من حجة مصر الاقتصادية بل قد يزداد مقامه شأنًا واستقرارا على ما كان في السنين العشرين الاخيرة ما لم تغطي جميع

## علويات ..

ان العمر اقصر من ان يمضي ويقضي في العيوس ، وتقطيب الحاجين وتقباض الصدر ، وحس النفس على الآلام ، فان الحياة تكثيف حسيا يشاء ، وان ارادها باكية كانت مثلاً اراد ، وان رامها ضاحكة كانت حيثارامها غير ان الابتسامة تظهر دوما في نثر الصبح وعي دليابة البحر ، وفي خنفة النهر ، وفي الاضواء وشقة الرحمة ، وعنق الغزالة ، وانما خفيف خيال الرياض صدى ابتساماتها حين يمر بها نسيم العصر او نسيم القمر مداعبا ، ومعنى ذلك ان طبيعة الكون ضاحكة مستبشرة فلا تما كسها ...

وانت حين تنعم بالعيوس انما تظلم تفكك دون سواك ، وتفر منك حتى اقرب القرين اليك ، ولا جرم ان قلب الناس مشتاقة الى ما يزيل من كبرها ويخفف من شدة آلامها ، فكل آلامه ، ولكل اسقامه ، فهو يجب ان يستريح الاقليات من غمرة السقم من معارفه واخوته ، وابائاته وخلاته فانه حين يحمد على انبساط يأس بهم ويرتاح اليهم ، بل اني اريد ان اقول لك في صراحة ان الناس ما رحسوا اطلاقا ضغارا في اتواب كبار وكا ان الابتسامة المحلوة تستهوي قلب الطفل الصغير فكذلك تفعل فعلها في نفس الرجل الكبير باعتبار ان الهوم جعلت منه طفلا يأس للابتسامة ويسكن لكل مرج بري

اجل ان العمر اقصر واثمن من ان ينفق في العيوس وقدما قال الشاعر :  
وتنعم من شيم عرار نجد  
فا بعد النشوة من عرار  
وقال شاعر معاصر :  
وتنعم بالصبح مادمت فيه  
لا تخف ان يزول حتى يزولا  
ولقد قال نابليو بوتارت ذلك الفاتح العظيم : من يفتح قلبا اعظم من الذي يفتح مدينة  
وافتح القلوب اعيا يكون بالابتسامة ومرح النفس في كياسة وحسن ذوق ، فكن كذلك اهاب كل قلب بالعري .  
« ابن الملا »

مشروع للسوم العالمي  
نيويورك - و.ا.ع - طرح المستر هوور رئيس الجمهورية الاميركية السابق في رسالة اذاعها بالاسلكي بقوله « لا سبيل الى استقرار سلام في هذه العالم الا اذا راعينا عند وضع شروط الصلح تلك

قريبا ...  
قريبا ...  
على مسرح سينما اوريون بالقدس  
ابتداء من ٢٣ الجاري يعرض  
فلم الاغاني والموسيقى الساحرة  
ممنوع الحب  
تمثيل الاستاذ الموسيقار محمد عبد الوهاب  
مع الطرب المحمود الونسه رما هيرة

## عصابت الروس

كويشيف - ن. ب. ر. - من الحقائق الثابتة عن اعمال العصابات التي تجري خلف الخطوط الالمانية ظهور جريدة «عصابت القرم» التي يطبع منها عشرة آلاف نسخة . ويقوم رجال العصابات الروسية انفسهم بكتابتها وتحريرها واعدادها واخراجها وطبعها لا يقتصر على ذلك بل يقتصر على تقديم احداث الالمان الواردة من ميادين القتال الروسية بل يشرون على صفحاتها انباء العالم الخارجي التي تنقل ليلا عو طرق وعرة الى اهالي القرى الروسية التي يحلها الالمان

وخلف هذه الخطوط التي رابط عندها المحاربون الميرة مواصلي العمل آناء الليل والطران النهار ناسقين الجسور بائن الالمان عديدين بالمزاد القوية مشعلين النيران في وسائل النقل والطائرات المدمرة في هذا الجو . وجدت العصابات ما يكفي من الوقت لطبع وتوزيع صحيفة تطبع عشرة آلاف نسخة

الجيش الاميركي  
وحرب الصحاري ولادفان  
نيويورك - و.ا.ع - بدأت الوحدات التي اصابت دراية بالحرب اكثر من سواها في الجيش الاميركي تتلقى دورا من اشد ادوار التدريب التي مرت على جنود جيش من الجيوش قبل الان حتى ليكاد هذا الدور يقبها بفعل تمركة تعليمية طويلة المدى ، وتستجري مناوراتها في الولايات الجنوبية والثرية في اميركا وقد اعلن السرت ستسون وزير الحربية ان التدريب سوف يشمل القتال في الغابات والحرب في الصحراء . وكانت اهم مواد هذا التدريب ومظاهره البارزة قد طبقت قبل الان في تدريب القوات في شمال اريزونا ، وطلب على هذه التمرينات في كلا الوضعتين التدوس التي وعيت من فنون القتال في معارك ليبيا لقوات الاميركية التي ستشارك مع البريطانيين في فتح الجبهة الثانية

القوى الحرة الخفية تحت مظلة الحفارة الانسانية التي توجد اسباب الحروب ، او تعمل على توليد السلام وبذلك تكون قد حسنا حساب هذه العوامل لأول مرة في التاريخ

قريبا ...  
قريبا ...  
على مسرح سينما اوريون بالقدس  
ابتداء من ٢٣ الجاري يعرض  
فلم الاغاني والموسيقى الساحرة  
ممنوع الحب  
تمثيل الاستاذ الموسيقار محمد عبد الوهاب  
مع الطرب المحمود الونسه رما هيرة

## ماذا قال الكلب لصديقه ، وأصاحبه ؟!

التقى كلبان صدقاً بعد غياب طويل فدار بينهما الحديث التالي :  
— ما الذي أضغلك وأغل جسمك يا أخي ؟  
— الحالة الحاضرة !  
— وكيف ؟  
— انني اشعر مع راحتي ، وقد أصبحت لا أراه الا محزوناً كئيباً ، انه في حالة بؤس شديد !  
— ولكن ما سبب بؤسه ؟  
— الحرب يا أخي ! انها جرت وبيلات كثيرة على امثاله عائلته كبيرة وما يحصله لا يقوم باودها . تصور حاله وهو يرمى صفاره يتضورون جوعاً فلا يقدم لهم سوى الخبز ودهنه  
— وكيف انت والعظام ؟  
— عهدي بها بعيد جداً ! أنت كلاب الاغنياء لا تجد غير ثلاث مرات في الاسبوع ، فكيف تسألني عنها ؟  
— من قال لك ذلك ؟  
— سمعت صاحبي يقنع زوجته بذكر مرسوم يقضي بعدم طبخ اللحوم اكثر من ثلاث مرات في الاسبوع  
— صاحبك مسكين يا أخي ! الا تعلم ان اللحوم في بيت صاحبي الفني صندوقاً شديد البرودة يمتلئ بالاحمق في آخر ايام القضاة فيبقى فيه طازجاً فأخذ القهرمان منه حاجة العائلة اليومية فلا تقضي ايام المنع حتى عتلى ثأنية وهكذا دواليك ! انني اعتمد بنعمة العظام كل يوم !  
— ذكرني بأمر الالعة يا أخي ، كدت انسى شعيتها !  
— انراقتني اليوم الى مسكني

لاذيقك احداها ؟ لقد شمت في مطبخ صاحبي قبل قدومي رائحة غذاء شهى ولا اشعر في انك ستسر ان راقتني ، \*\*\*  
مانم العكس في الذهاب مع رفيقه لاوهة ولكن حبه للعظام دفعة للضيافة فشى هزلاً وراء اخيه يعني نفسه با سديم له من الطيبات !  
وصل به الى بيت صاحبه فوجد رجلاً ينظره خارج الدار وفي يده قطعة مملوءة ببداسات رائحتها لعاب الضيف وقد دخل باب الحديقة والجوواء يكاد تذيبه ، ولكنه لم يطل انتظاره حتى سمع رب الدار يأمر الخادم بطرد الغرب ، فالتفت الى رفيقه الكلب فوجده يحرك ذنبه استمطافاً لصاحبه كي يسمح له بمشاركته طعامه ، وقبل ان يرى النتيجة اصابه حجر رماه به الخادم فخرج بهرولاً بهرج واتى بيت صاحبه الفقير يشن من الالم ويشكو امره له ، فقال صاحبه بعد سماع قصته : — وبلك يا شقي ! اذا كان الغنى لا يرجع اخاه الانسان ويحرمه حق في الحياة فكيف تنتظر منه الاحسان لكلاب البؤساء ؟  
قال الكلب المصاب : سأتقدم من صاحب رفيقي وسأدعي ساق ولدغداً عندما يلتئم جرحي  
قال الفقير : انكم معاشر الكلاب تفضلوننا في ان فقيركم ينتقم نفسه من بحرمة زرقه ، ولكن الفراء امثالنا من بني الانسان يتركون للأقدار امر النار لهم من يسبون شقاءهم والاقدار عنهم غافلة (ابو ساد)

## المسلمون في انكلترا

## انشاء مسجد ومركز للثقافة في كارديف

كارديف «انكلترا» ١٠-١١-١٩٩٤  
في مدينة «كارديف» قريباً من مركز كبير للثقافة الاسلاميه ومسجد جديد معروف ان في هذه المدينة جالية اسلامية متوسطة عدد افرادها نحو ٧٥٠٠ نسماً علاوة على من يقصدونها من البارة العرب لقضاء فترات متقطعة وهم فريق كبير من الطارفين وسيقام هذا المركز الثقافي في دار حوت اخيرا الى ندوة ثقافية بناء على التصميم الذي وضعه المستر اليسر مكمونالد نجل المغفور له المستر رمزي مكدونالد وهو الذي وضع كذلك تصميم مسجد استلذندن وستكون في الدار قاعة مطالعة ومسرح سينما ومكتبة جامعة وغرفة استراحة وسيجري تنظيم هذا المركز على غرار المركز الثقافي الذي انشئ في شرق لندن ومن الاعمال التي سيقوم بها اعطاء دروس ليلية في الانكليزية والديانة

## الوقت من ذهب

## قيمة الزمن في بلاد « العم سام » احصاءات طريفة ومدهشة في قيمة الزمن

لا يخطئ والد ينصح ولده باعام دراسته قبلما يتحول فيلتفت الى النساء فتستق في الارض دائماً نساء . اما الكاروريا وأما الليسانس وأما الدكتوراة فلا تنتظر ولا تبقى ...  
وقد قدر بعض الخبراء ان زيادة امرأة واحدة لمصنع الطائرات الشهور في اميركا باسم توجلاس سانتامونيكاف كلف المصنع ٨٠٠ ريال .. وهذا التقدير قائم على انها تجذب ارباباً سعد كيرين المتناع الشبان بحيث تلهيهم عن عملهم  
ولو لحظات ...  
ورفض مصنع طائرات مثله زيارة احدي ممثلات السينما لانهم قدروا الوقت الذي يضيي على المصنع عندئذ ٢٠٠٠٠ ريال !  
فانظر اذن الى هذه الاحصاءات المدهشة في قيمة الزمن . واعلم ان كل شيء نسبي . وان ما يكلف مصنعا فلان الطائرات كذا الفاً من الدولارات قد يكلف فتى كل حياته \*\*\*

## تعليمات هامة من مراقبة المؤن للتجار حول تحديد استعمال الورق وتصريف الزبوت

حيفا في ١٥ تموز - لاسل الصراط الخاص - تلقينا التعميم التالي من غرفة جيفا التجارية وهو صادر في الاصل من مراقبة المؤن في حيفا ، ننشره لفائدة التجار والمستوردين ومن لهم علاقة بمحتويات « صدر قانون بمعد الجريدة الرسمية رقم ١٢٠٦ ملحق رقم ٢ من مراقبة المؤن العام » بخصوص التصايف بالزبوت المستخرجة من النباتات على اختلاف انواعها والبذور التي يستخرج منها الزيت نلخصه فيما يلي  
١- يجب على كل مستورد او صاحب معمل أو تاجر بالجملة تصايف المواد الالفة الذكر ان يقدم شهرياً الى مراقب المؤن العام بالقدس قبل اليوم السابع من كل شهر جدولاً بجميع اصناف الزبوت النباتية والبذور التي يستخرج منها الزيت على نموذج خاص يمكن الحصول عليه من دوائر معاوني مراقب المؤن في كل منطقة يبين فيها الكميات التي كانت بحيازته والتي ابتاعها في هذه المدة والتي جرى تصريفها واذا لم يكن بحيازته أية كمية من تلك الزبوت او البذور يجب ان يقدم النموذج الخاص الى مراقب مع الاشارة الى ذلك . وهنالك نموذجان الاول معروف بنموذج ف سي - ١٠ وذلك مائل للمصالح والاخر ف سي - ٩ وهذا لاستعمال المستوردين وباتم الجملة وفي تلك النماذج معلومات تمكن التاجر أو صاحب المصنع من تعبئتها بسهولة وبمس القانون على عقول كل من يخالف مضمونه  
٢- كذلك صدر قانون بمنع عوجبة التصريف بالزبوت والشحوم الجالدة والصالح منها للاكل التي ببق واستوردت اوسوف

تستورد فلسطين بدون اذن خاص من مراقب المؤن العام  
٣- على كل بائع جملة ان يقدم الى مراقب المؤن العام كل يوم اثنين قبل الساعة الواحدة بعد الظهر جدولاً يبين فيه الكميات ، وكيفية التصريف ومكان خزنها وسعر البيع وخلافها من الملاحظات العائدة لاية مادة او سلعة خاضعة للمراقبة ويجب ان تقدم هذه المعلومات الى مراقب المذكور بواسطة وكالة او معاونة في كل منطقة على نموذج جديد ويمكن الحصول على هذا النموذج من مكاتب الغرفة التجارية  
واذا كانت هنالك كميات من المواد الخاضعة للمراقبة مخزونة في منطقة غير المنطقة التي تصايف فيها تاجر الجملة التجارية يجب ان تدفع في النموذج بواسطته او بواسطة وكالة ، واذا لم يكن هنالك كميات مخزونة في نهاية اليوم السابق ليوم الاثنين يجب ان يرسل النموذج مع الاشارة الى ذلك  
٤- وصدر قانون بمعد الجريدة الرسمية رقم ١٢٠٨ ملحق رقم ٢ بمعد استعمال ورق الال فيا اذا كان للمصانع او لياحي المرقق بشكل ان يكون استعمالها المستعملة الضرورية على ان لا تزيد الكمية المستعملة منه عن الزبوت وليامي المرقق ان يستعمله لاسلح المباشه والتي لا يمكن تسليها للمعزتي بدون صر . وكذلك يحدد القانون التعامل بالورق المستعمل ويجب على كل تاجر بميازته كمية تزيد عن الجسمية كيلو غرام ان يبلغ مراقب الصناعات الخفيفة بالقدس عنها وزيادته الايضاح من هذه القوانين يمكن مراجعة الدفعة بذلك . \*\*\*

## الصراط في غزة

تطلب من وصيكلياً ومراسلها الخاص السيد علي الحلبي ومن سالون غزة لصاحبه السيد احمد الفصين بشارع عمر المختار ومن ايدي الباعة

## سينما الحمراء الوطنية

تقدم بكل افتخار ابتداء من اليوم وليلة ايام الاسبوع  
الفلم الاخلاقي الاجتماعي العظيم  
الى الابد  
يعرض لأول مرة في فلسطين  
تمثيل ابطال المسرح في الشرق منهم طه رشدي - سليمان نجيب - رافقة ابراهيم  
ثلاث حفلات كل يوم  
الساعة ٣:٣٠ و ٧:٣٠ و ٩:٣٠ مساء

## مفاجئات الصحراء

## الاحتراس بالتخمين حول معركة العميين

القاهرة - يوسف - قال المسو جاك فيلسلان فراسل الوكالة الفرنسية الحرة للرافق للجيش الثامن ما يلي :  
يستعمل الجبراء في صف الممارك الحالية في الصحراء عبارة « الاستيلاء على المواقع » والواقع ان هذه الممارك هي نوع من « تكيف » فقط الهجوم التي يحاول الجيشان المتحاربان اقامتها وحتى الان سوفي رغم زعم الزاديو الهوري - لا يزال الحلفاء هم اصحاب الزاوا وهذه المزايا البريطانية تثبت امرين الاول تعزيز مواقع الحلفاء وتوطيدها والثاني تمس قوات الحلفاء واعياؤها ، والدليل على ذلك هجوم الابطالين والامان في يوم ١٢ يوليو ، ذلك الهجوم الصغير الذي تغلب عليه البريطانيون في الحال  
اما المناطق التي يظهر فيها النشاط الان والتي ينتظر ان يستمر نشاطها في بضعة الايام القادمة فهي في الشمال والوسط . لان الدلائل تدل على ان الالمان في منطقة الجنوب أخذوا يحدقون  
وعلمنا من مصدر موثوق به ان الالمان يحشدون قواتهم بضعة خاصة في الوسط ويعززونها بقوة كبيرة من المدافع المضادة للدبابات . ويرى الخبراء هنا ان الالمان يخشون ان تهجم البريطانيون عليهم هجومياً بعد خبطهم في هذه المنطقة غير انه يجب ان يحترس الزعم من التخمينات لان في الصحراء كثيراً من المفاجآت والشيء المحقق في

عرف الخبراء ان قوات المحور مضطرة لاجتياز مئات من الكيلومترات في قلب الصحراء في طرقات رملية وبعضها رمل رخو يشق على السيارات السير فيه والطائرات تهرق صفوة بهم وهي طائرات يرداد عددها كل يوم  
محكمة جواسيس في اميركا لندن - روتر - وجه تحفوا المحكة العليا في الولايات المتحدة الى ككلر وشادول وهما بخاران سويسريان تهمة التآمر على مخالفة قانون التجسس والعمل لحساب دولة اجنبية . والرجلان معلان في سفينة كانت تنقل بين الولايات المتحدة وجنوا والتهمة الموجهة الى ككلر هي انه اخذ صوراً فوتوغرافية لبوارج راسية في جبل طارق وقدم الصور الى البوليس السري الايطالي الذي اخذ نسخاً منها واصلها الى كلروا عطاء خاتمة لجبل طارق وطلب منه ان يكشف مواقع المنشآت الحربية هناك كي يعلم عليها ويقول نص الاتهام ان ككلر اعطى الرزمة الى شتادل الذي وجدت معه عندما وصلت السفينة الى الولايات المتحدة يوم ١٧ آذار العام بجوار شبه جزيرة الكاب مدينة الكاب - روتر - اعادت السلطات البحرية ان الاتهام البلاية التي وجدت على الساحل بجوار شبه جزيرة الكاب قد ازيلت فوراً كمكافأة لالغام الملكية خطرها ولم يذكر بعد من اين جاءت هذه الاتهام ولكن من المحتمل ان تكون جزءاً من حقل الغام دفاعي

## عودة النظام الملكي الى اسبانيا الضمانة الوحيدة لقرار السلام والطمأنينة

لندن - وصل اخيراً احد كبار رجال المال في اميركا الجنوبية من اسبانيا الى لندن عقب اقامة طويلة في اسبانيا فذكر ان الامر جوا ان الملك الفونسو السابق هو الشخص الوحيد الذي ينظر الجميع اليه بعين الرضى لاعادة النظام الملكي الى اسبانيا . ويؤيد هذا الرأي جميع طبقات الشعب بما فيهم العمال والزراع والتجار وضباط الجيش ، وهم يعتقدون ان اعادة الملكية الى اسبانيا هي الوسيلة الوحيدة لاجتثاث الحرب

الاهاية مرة اخرى . والرأي السائد الان هو ان رجال الجيش سيعانون رغبتهم في اعادة الملكية في الحرف المقل ولا سيما اذا واجهت المانيا حرب شتاء آخر في روسيا ومع ان الجنرال فونكويغير محبوب من الاسبانين في الخارج فانهم في الداخل وبينهم كثير من الجمهوريين انفسهم ينشون عليه تناء حاراً لانه استطاع ان يبعد اسبانيا عن الحرب

## اين نذهب هذا المساء

سينما فاروق  
اليوم وليلة ايام الاسبوع  
فيلمان عظيمين بتذكره واحدة  
١ - يوم المني  
للممثل القدير على الكسار وبهيجة حافظ  
٢ - فلم ابطال السرك  
مع اهل واهل انباء الحرب العالمية  
ناطقة بالغة العربية  
حفلة واحدة كل مساء الساعة ٨  
سينما الشرق بيافا  
تقدم اليوم وليلة ايام الاسبوع  
فلاش غوردن  
اقوى واول فيلم اخرج حتى الان  
يربك مصاصب واحوال عظيمة تفوق  
الوصف حيث ترى غايات المعاليم والصور  
والوحوش ونشبه بالصعود الى القمر مع  
احداث انباء الحرب ناطقة بالعربية  
حفلة واحدة كل مساء الساعة الثامنة

